



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Giuseppe Ferro" - Alcamo (TP)
LICEO SCIENTIFICO - LICEO CLASSICO



PON FSE

"Potenziamento delle Competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa"

Avviso pubblico MIUR AOODGEFID\Prot.n.1953 del 21/02/2017

IL LABORATORIO IN CLASSE

Codice progetto 10.2.2A-FSEPON-SI-2017-630

SINTESI DESCRITTIVA DEI MODULI FORMATIVI

N	MODULO	DESCRIZIONE	ORE	DESTINATA RI
1	LINGUA MADRE <i>'SUONI' E VIBRAZIONI DELL'ANIMA</i>	La scrittura, oltre ad essere un indispensabile strumento di comunicazione, può diventare una forma d'arte, con la quale trasmettere sensazioni, emozioni e valori. La parola è uno strumento complesso, ambiguo e subdolo, può impreziosire un contenuto, come può svilirlo: a volte la differenza è data solo da una sequenza di suoni. L'affinamento delle capacità espressive permetteranno agli alunni di comprendere le infinite sfaccettature della parola scritta e anche di accostarsi in maniera più consapevole e critica a qualunque tipo di testo. Gli studenti saranno guidati in attività laboratoriali che hanno lo scopo di fare apprezzare loro il piacere della lettura, ma soprattutto di fornire loro gli strumenti per "riscrivere" le esperienze altrui e "scrivere" le proprie emozioni.	30	30 ALUNNI Primo biennio e primo anno del secondo biennio
2	MATEMATICA <i>MATEMATICA IN</i>	Questo intervento ha lo scopo di innalzare le competenze di base dei giovani in relazione alle indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento della matematica per i	30	25 ALUNNI Primo e secondo

Pag. 1 di 3

Via J. F. Kennedy, 48 – 91011 Alcamo Tel. 0924/23473 - Fax 0924/505221

Cod. Fisc. 80005060811 Cod. Univoco Fatt. elettr. UF5PMT Cod. Min. TPIS00900X

e mail: tpis00900x@istruzione.it pec: tpis00900x@pec.istruzione.it web www.istitutosuperioreferro.gov.it

	MOSTRA	licei. Esso è basato su un tipo di istruzione dinamica, capace di trasferire le conoscenze ai problemi concreti, ai fini dell'acquisizione di competenze ritenute essenziali per svolgere un ruolo consapevole e attivo nella società di oggi. La finalità del corso è quella di far acquisire agli allievi la capacità di utilizzare ciò che nelle ore curriculari hanno imparato per affrontare problemi analoghi a quelli che si possono incontrare nella vita reale e in situazioni quotidiane.		biennio
3	SCIENZE LA VITA IN UNA GOCCIA D'ACQUA	Il modulo, che si svolgerà interamente mediante una didattica laboratoriale, porterà gli studenti a comprendere e apprezzare il miracolo della vita attraverso una goccia d'acqua. L'acqua stagnante è un ecosistema: l'energia è fornita principalmente dalla luce solare e/o dalla materia organica in decomposizione, l'acqua e gli eventuali vegetali sono il substrato nel quale possono vivere gli organismi. L'esperienza consiste nel preparare una coltura in un barattolo con un po' di fieno, acqua e terriccio e si fa maturare il miscuglio per alcuni giorni. Con una pipetta Pasteur, si prelevano dai bordi o dal fondo del recipiente un campione dell'infuso che si deposita su un vetrino portaoggetto che si copre con un vetrino coprioggetto e si passa all'osservazione al microscopio ottico. Si ripeterà il procedimento con lo stesso miscuglio dopo una settimana.	30	25 ALUNNI Primo e secondo biennio
4	SCIENZE A SCUOLA DEI VENTI	Dopo un primo modulo teorico sui principi fisici che regolano il volo, saranno realizzati laboratori didattici dove è prevista la progettazione, realizzazione e montaggio di modelli di aquiloni ; il lavoro culminerà con il volo degli stessi. In una prima fase gli studenti impareranno a costruire gli aquiloni. Con un modulo successivo si affronterà il tema "Energia e Natura" dove, con l'ausilio di materiale multimediale, si porterà a conoscenza dei partecipanti l'utilizzo degli aquiloni come ausilio della navigazione. Infine, per il miglior completamento del progetto, si effettuerà una giornata esterna "En plein air" dove, in spiaggia, far volare gli aquiloni e posizionare le installazioni eoliche possibilmente in occasione del Festival Internazionale degli Aquiloni che si svolge ogni anno a San Vito Lo Capo.	30	25 ALUNNI Primo e secondo biennio
5	LINGUA INGLESE LEARNING ENGLISH WITH SONGS	Si può imparare una lingua cantando? Molti studiosi hanno sottolineato l'impatto positivo che le canzoni hanno sull'apprendimento in genere ed in particolare sull'apprendimento delle lingue straniere. La "canzone" viene considerata dai ragazzi tra gli strumenti didattici più graditi per l'apprendimento della lingua inglese. La musica ha un ruolo centrale nella loro vita, li accompagna e sottolinea emotivamente ed affettivamente la loro quotidianità. I ragazzi ascoltano le canzoni, leggono	30	25 ALUNNI Primo e secondo biennio

		<p>riviste specializzate, guardano videoclip e film a carattere musicale, vanno ai concerti e in discoteca, suonano e cantano in proprio, approfondendo la conoscenza dei vari generi musicali e maturando gusti e predilezioni a volte molto sofisticati. Usare le canzoni per migliorare la competenza comunicativa in lingua inglese, specie le abilità audio-orali, consentirà di attingere ad una fonte di materiale linguistico pressoché inesauribile, molto gradita ed automotivante.</p>		
6	<p>LINGUA INGLESE</p> <p>MIGRATION</p>	<p>L'immigrazione oggi: è un pericolo o una risorsa per l'Europa? Attraverso la metodologia del DEBATE, gli alunni si cimenteranno nella preparazione e nello svolgimento di dibattiti in lingua inglese, che affrontino il tema dell'immigrazione e altri temi di attualità di cui loro stessi si faranno promotori. Si simulerà una tavola rotonda attorno alla quale si sederanno i sostenitori delle due tesi.</p> <p>Il dibattito potrà prevedere la presenza di un pubblico chiamato ad esprimere la sua opinione e a interagire con i debaters. Guidati dal docente esparto, che sarà sostanzialmente un coach della squadra, gli studenti impareranno a documentarsi, a suddividersi i compiti, a prevedere una strategia di interventi, formarsi un'opinione (non necessariamente la propria) e difenderla.</p> <p>Su richiesta degli alunni sarà possibile sostenere l'esame per il conseguimento di una certificazione di lingua inglese almeno di livello B1(QCRE)</p>	30	<p>25 ALUNNI</p> <p>triennio</p>
7	<p>LINGUA E CULTURA ARABA</p> <p>LABORATORIO DI CULTURA ARABA 'L'ISLAM TRA TRADIZIONE E MODERNITA''</p>	<p>Gli studenti siciliani si muovono in un territorio in cui l'apporto arabo-islamico ha decisamente influenzato la costituzione del proprio patrimonio culturale. Scopo del corso sarà attrezzare gli studenti di un corredo concettuale di base che li aiuti a confrontarsi con la complessa realtà socio-culturale del <i>global village</i> e delle relazioni interculturali, in cui la presenza arabo-islamica si sta dimostrando sempre più importante.</p> <p>Gli studenti avranno gli strumenti culturali idonei per orientarsi nel dibattito contemporaneo sul rapporto tra islam e Occidente, anche attraverso l'apprendimento di nozioni basilari della lingua araba.</p>	30	<p>25 ALUNNI</p> <p>triennio</p>
8	<p>LINGUA INGLESE</p> <p>A SCHOOL SURVEY</p>	<p>Attraverso l'innovativa metodologia didattica del project work gli studenti useranno la lingua inglese per svolgere un'indagine conoscitiva all'interno della scuola su tematiche da definire.</p> <p>Nel project work essi vengono stimolati ad essere "attivi" intellettualmente e praticamente e matureranno un atteggiamento critico, progettuale e creativo di fronte al mondo che li circonda, e in cui mettere in gioco le proprie capacità di analizzare i problemi e risolverli.</p> <p>Su richiesta degli alunni sarà possibile sostenere l'esame per il conseguimento di una certificazione di lingua inglese almeno di livello B1(QCRE)</p>	30	<p>25 ALUNNI</p> <p>triennio</p>