



# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

*(Al SENSI DELL'ARTICOLO 5 Legge n. 425 10/12/1997)*

## **CLASSE 5<sup>^</sup> A**

### **LICEO CLASSICO “CIELO D'ALCAMO”**

IL COORDINATORE DI CLASSE  
Gaetano Stellino

– ANNO SCOLASTICO 2020/2021 –

## **INDICE**

### **1. PROFILO DELL'INDIRIZZO**

- 1.1. Obiettivi generali e trasversali
- 1.2. Discipline e/o attività coinvolte per il loro raggiungimento
- 1.3. Metodi e strumenti
  - 1.3.1. Tipo di attività didattica in presenza
  - 1.3.2. Modalità di lavoro in presenza
  - 1.3.3. Materiali e strumenti didattici in presenza
  - 1.3.4. Modalità di verifica in presenza
  - 1.3.5. Valutazione degli apprendimenti
- 1.4. Didattica a distanza (DAD)
  - 1.4.1. Le piattaforme utilizzate nella DAD
  - 1.4.2. Verifiche e Valutazioni (DAD)
  - 1.4.3. Strumenti e modalità di verifica DAD
- 1.5. Attività con metodologia CLIL

### **2. PROFILO DELLA CLASSE**

- 2.1. Sintetica presentazione della classe
- 2.2. Elenco alunni che hanno frequentato la classe

### **3. SITUAZIONE IN INGRESSO DELLA CLASSE**

- 3.1 Storia del triennio della classe
- 3.2 Variazioni nel Consiglio di classe

### **4. ATTIVITÀ SVOLTE IN PREPARAZIONE DELLE PROVE D'ESAME**

- 4.1. Attività finalizzate al colloquio
- 4.2. Percorsi interdisciplinari
- 4.3. Percorsi di Cittadinanza e Costituzione
- 4.4. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex Alternanza Scuola-Lavoro)

### **5. INIZIATIVE COMPLEMENTARI/ INTEGRATIVE**

- 5.1. Attività di ampliamento dell'offerta formativa

### **6. CREDITO**

- 6.1. Criteri di assegnazione per il credito scolastico
- 6.2. Tabelle di conversione del credito scolastico (OM n. 10 del 16-05-2020)

### **7. IL CONSIGLIO DI CLASSE**

#### **ALLEGATI**

- Allegato 1: Consuntivo delle attività disciplinari: programmi svolti e obiettivi raggiunti
- Allegato 2: Elenco degli alunni – non reso pubblico
- Allegato 2bis: Documentazione alunni con DSA - non reso pubblico
- Allegato 3: Griglia di valutazione del colloquio
- Allegato 4: Tracce Elaborato – non reso pubblico
- Allegato 5: Registro con argomenti di educazione civica
- Allegato 6: Riepilogo ore PCTO – non reso pubblico

## 1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

Il percorso del Liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentale e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni tra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie. (Articolo 5 del Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010).

### 1.1. OBIETTIVI GENERALI E TRASVERSALI

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

### 1.2. DISCIPLINE E/O ATTIVITÀ COINVOLTE PER IL LORO RAGGIUNGIMENTO

Tutte le discipline, attraverso lo svolgimento delle attività programmate, hanno contribuito, in ugual misura, al raggiungimento degli obiettivi prima indicati. I programmi svolti dalle singole discipline vengono allegati al presente documento. **(Allegato 1)**

A seguito dell'emergenza da Covid-19 in alcune parti dell'anno scolastico le lezioni si sono svolte in modalità mista o completamente a distanza. Per le programmazioni disciplinari si rimanda agli allegati al presente documento relativi alle singole materie.

### 1.3. METODI E STRUMENTI

#### 1.3.1. Tipo di attività didattica in presenza

Frequenza media (°)	1	2	3	4	5
---------------------	---	---	---	---	---

<b>Attività</b>					
<b>Lavoro individuale</b>					X
<b>Lavoro di gruppo</b>			X		
<b>Discussione</b>				X	
<b>Verifiche</b>					X

### 1.3.2. Modalità di lavoro in presenza

<b>Frequenza media (°)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Modalità</b>					
<b>Lezione frontale</b>					X
<b>Lezione applicazione *</b>				X	
<b>Lezione interattiva**</b>				X	
<b>Insegnamento per problemi***</b>		X			

\* Spiegazione seguita da esercizi applicativi.

\*\* Conduzione dello studente all'acquisizione di un concetto o di una abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, brevi spiegazioni.

\*\*\* Presentazione di una situazione problematica non precedentemente incontrata per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistematizzazione.

### 1.3.3. Materiali e strumenti didattici in presenza

<b>Frequenza media (°)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Materiali</b>					
<b>Libri di testo</b>					X
<b>Dispense (cartacee e digitali)</b>				X	
<b>Uso della LIM</b>					X
<b>Laboratori</b>		X			
<b>Incontri con esperti</b>		X			
<b>Software</b>				X	

(°) **frequenza media:** 1 = nessuno o quasi; 5 = tutti o quasi tutti

### 1.3.4. Modalità di verifica in presenza

Tipologia \ Disciplina	Disciplina											
	RELIGIONE	ITALIANO	LATINO	GRECO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	STORIA DELL' ARTE	ED. FISICA
Interrogazione lunga		2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	1
Interrogazione breve	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1
Relazione/breve saggio	1											1
Prova scritta (tip. A, B, C)					1							
Traduzione			1	1								
Questionario/test			2		1	1			2			
Verifica scritta			1	1	2	1		1				
Prova pratica												2

\* numero medio di verifiche per ogni alunno

### 1.3.5. Valutazione degli apprendimenti

Per la valutazione degli apprendimenti sono sempre stati usati i criteri individuati nei Dipartimenti disciplinari e adottati, a livello collegiale, mediante l'uso di griglie di correzione e valutazione riportate tra gli allegati del PTOF.

## 1.4. DIDATTICA A DISTANZA

### 1.4.1. Le piattaforme utilizzate nella DAD

Frequenza media (•)	1	2	3	4	5
	<b>PIATTAFORME</b>				
Registro elettronico (ARGO)					X
Google Hangout Meet					X
WhatsApp		X			
Classroom					X
Altro					

### 1.4.2. Verifiche e Valutazioni (DAD)

I docenti hanno effettuato valutazioni costanti, secondo i principi della tempestività e della trasparenza, informando gli alunni sui progressi fatti, sulla necessità di attività di recupero e di consolidamento o sulla possibilità di approfondimenti che potenzino le abilità già acquisite. Mediante verifiche informali e rilevazioni in itinere, nelle modalità che ragionevolmente hanno ritenuto più opportune, i docenti hanno verificato l'efficacia dell'attività svolta e monitorato la serietà del lavoro dei propri studenti, la pertinenza dei loro interventi e l'effettiva partecipazione attiva alle lezioni, in un'ottica di personalizzazione e responsabilizzazione degli allievi e come momento indispensabile di verifica dell'attività svolta. Nel formulare una valutazione formativa sul percorso fatto, i docenti hanno tenuto conto dei seguenti indicatori di riferimento:

- Termina il lavoro nei tempi previsti, rispettando le scadenze
- Segue con attenzione le spiegazioni
- Fa domande, chiede chiarimenti per verificare se ha capito bene
- Esprime i suoi bisogni con chiarezza, ma senza prevaricare sugli altri
- Rispetta gli impegni e le scadenze
- Fa i compiti con regolarità
- È preciso, attento e responsabile nell'eseguire le consegne
- Si impegna per acquisire e migliorare le proprie capacità
- Sa utilizzare in maniera autonoma gli strumenti tecnologici della DAD
- Abilità/Competenza disciplinare:
  - Sa adeguare il suo linguaggio (orale o scritto) alla particolarità del contesto comunicativo
  - Sa elaborare e argomentare i contenuti presentati comprendendone i nodi concettuali
  - Sa sviluppare in maniera creativa gli spunti offerti dalle varie discipline
  - Affronta problemi e trova soluzioni secondo nessi di causa effetto

### 1.4.3. Strumenti e modalità di verifica DAD

Frequenza media (•)	1	2	3	4	5
<b>STRUMENTI</b>					
<b>Feedback quotidiano</b>					X
<b>Colloqui brevi</b>				X	
<b>Interventi pertinenti</b>					X
<b>Restituzione dei compiti assegnati</b>				X	

### 1.5. ATTIVITÀ CON METODOLOGIA CLIL

Ai sensi del DPR 15 marzo 2010, n. 89 *Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei*, la DNL individuata è stata la **Matematica** (*delibera n.3 del Collegio dei Docenti del giorno 17 settembre 2020 punto n.2 dell'o.d.g.*).

La percentuale di ore dedicata al CLIL è stata del 10%. I nuclei tematici approfonditi e le modalità didattiche utilizzate sono esplicitati nel programma allegato del presente documento.

## 2. PROFILO DELLA CLASSE

### 2.1. SINTETICA PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5A è composta da 22 alunni, 4 ragazzi e 18 ragazze, provenienti dalla stessa classe dell'anno scolastico precedente. Sei di loro provengono da Calatafimi-Segesta, mentre il resto risiede ad Alcamo. Nel corso del triennio la classe ha subito qualche variazione, in quanto tre alunni alla fine del primo anno del triennio non sono stati ammessi alla classe successiva e uno si è trasferito in altra scuola a Palermo.

Durante il secondo anno del triennio la classe ha ospitato una studentessa americana, Sullivan Wu Courtney, che ha trascorso un intero anno scolastico in Italia nell'ambito di un progetto di scambio interculturale. Tale esperienza ha avuto un'ottima ricaduta, non solo perché l'alunna straniera ha avuto la preziosa possibilità di imparare i rudimenti della lingua italiana, ma anche perché tutti gli studenti, instaurando con lei una solida amicizia e attivando un proficuo dialogo, hanno avuto modo di arricchirsi umanamente e culturalmente.

Sotto il profilo affettivo-relazionale, il gruppo classe nel complesso è abbastanza affiatato e le relazioni di amicizia più intense, stabilitesi tra piccoli gruppi, non hanno mai determinato l'isolamento di alcuni rispetto ad altri: tutto il gruppo classe ha dimostrato di sapersi confrontare su idee, metodi e organizzazione della vita scolastica in perfetta sintonia e con spiccata maturità.

Quando gli studenti hanno partecipato ad attività esterne (durante il primo anno del triennio), essi hanno mostrato un comportamento adeguato e consapevole delle regole del vivere civile, rispettando persone e cose.

Il rapporto con tutti i docenti è stato sempre improntato alla massima schiettezza e le relazioni didattiche e umane sono state sempre solide e proficue. Gli studenti non hanno mai fatto ricorso a sotterfugi e stratagemmi per sottrarsi alle attività proposte, ma hanno sempre condiviso con i docenti le ansie e le eventuali difficoltà nell'attività di studio. I docenti dal canto loro, coscienti della sincerità e dell'impegno degli studenti, hanno sempre mostrato disponibilità e comprensione.

Il rendimento della classe è stato quasi sempre più che buono e in alcuni casi ha raggiunto dei livelli di eccellenza notevoli. La classe ha mostrato sempre una dedizione costante allo studio e una disponibilità particolare al dialogo educativo. Pochi studenti hanno avuto qualche difficoltà in alcune discipline soprattutto al primo anno del triennio, ma in seguito anche i più fragili hanno acquisito sicurezza e consapevolezza dei loro mezzi e hanno fatto registrare notevoli e gratificanti progressi. Tutti i discenti, pur nella diversità dello stile cognitivo individuale, hanno comunque evidenziato un percorso di crescita personale.

Il Consiglio che ha accompagnato la classe nell'ultimo triennio ha subito piccole modifiche: nell'ultimo anno, in particolare, sono subentrati come nuovi docenti il prof. Francesco Melia (Italiano) e il prof. Giuseppe Giliberto (Scienze motorie). Tali piccole variazioni non hanno inciso sulla intesa formativa con i discenti stabilitasi nell'arco del triennio, in quanto quasi tutti i componenti del Consiglio di classe hanno potuto seguire per intero il percorso di formazione e maturazione della classe. Gli interventi dei docenti, inoltre, sono stati coadiuvati da un regolare raccordo con le famiglie, in occasione dei Consigli di classe, dei colloqui scuola-famiglia e ogni qualvolta si fosse reso necessario.

Tutti gli alunni hanno effettuato il percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), che ha subito particolari modifiche rispetto alla progettazione triennale, in quanto non è stato possibile effettuare le visite aziendali, causa emergenza Covid.

In relazione all'emergenza sanitaria, che ha inciso sulle modalità dell'attività didattica nel corso degli ultimi due anni scolastici, la classe ha dimostrato una maturità e un impegno non comune: tutti gli studenti hanno compreso la situazione e hanno saputo sfruttare al meglio tutte le opportunità che provengono dalle diverse modalità di insegnamento adottate. In particolare, durante i collegamenti a distanza gli studenti hanno dimostrato puntualità, attenzione, rigore nel rispetto delle regole, presenza fattiva e collaborativa.

#### **ELENCO ALUNNI CHE HANNO FREQUENTATO LA CLASSE**

L'elenco degli alunni, a norma del D.P.R. n 323 del 23 luglio 1998, art. 5, comma 2. e della nota n. 10719 del 21 marzo 2017 del Garante per la privacy, è allegato al presente documento, a disposizione della Commissione. **(Allegato 2 – non reso pubblico)**

#### **2.2. ALUNNI BES O DSA**

Nella classe sono presenti 2 alunni con DSA, per i quali si rimanda al PDP e alla documentazione in allegato. **(Allegato 2bis – non reso pubblico).**

### **3. SITUAZIONE IN INGRESSO DELLA CLASSE**

#### **3.1 Storia del triennio della classe (Dati statistici)**

<b>Classe</b>	<b>Iscritti alla stessa classe</b>	<b>Iscritti da altra classe</b>	<b>Promossi</b>	<b>Ritirati o trasferiti</b>	<b>Promossi con debito formativo</b>	<b>Non promossi</b>
<b>Terza</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>21</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Quarta</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Quinta</b>	<b>22</b>	<b>0</b>				

#### **3.2. Variazioni nel consiglio di classe**

<b>Classe</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
<b>Materia</b>			
<b>Religione</b>	Vallone	Vallone - Di Matteo	Vallone
<b>Italiano</b>	Palermo	Palermo	Melia
<b>Scienze Motorie</b>	Margagliotti	Margagliotti	Giliberto

### **4. ATTIVITÀ SVOLTE IN PREPARAZIONE ALLE PROVE D'ESAME**

#### **4.1. ATTIVITÀ finalizzate al colloquio**

La nuova normativa sull'Esame di Stato prevede, nella prima parte del colloquio, una discussione su un elaborato riguardante le materie di indirizzo, per la formulazione del quale si è ritenuto opportuno assegnare a ciascun candidato una tematica da sviluppare, tenendo conto degli argomenti svolti durante l'anno scolastico, del percorso suo personale nonché delle sue attitudini culturali, su



indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, sentito anche il parere degli altri componenti del Consiglio di classe.

Per la scelta dei brani da sottoporre agli studenti nella seconda fase del colloquio si è garantita la presenza di testi di tutti gli autori studiati, preferendo quelli che presentano più spunti per un'analisi di tipo stilistico e contenutistico, nonché possibilità di collegamento con altri autori, testi o discipline.

#### ELENCO DEI BRANI DA SOTTOPORRE AGLI STUDENTI NELLA SECONDA FASE DEL COLLOQUIO

- 1) A. Manzoni, *Adelchi*, Atto III, vv.43-102
- 2) A. Manzoni, *Il cinque maggio*
- 3) G. Leopardi, *L'infinito*
- 4) G. Leopardi, *A Silvia*
- 5) G. Leopardi, *Il passero solitario*
- 6) G. Leopardi, *Dialogo della Natura e di un Islandese*
- 7) G. Leopardi, *Ultimo canto di Saffo*, vv. 55-72
- 8) G. Verga, *Rosso Malpelo (Vita dei campi)*
- 9) G. Verga, Mena, compare Alfio e le stelle che "ammiccavano più forte" (*I Malavoglia*, cap. II)
- 10) G. Verga, La morte di Gesualdo (*Mastro don Gesualdo*, cap. V)
- 11) G. Verga, La roba (*Novelle rusticane*)
- 12) G. Verga, Libertà (*Novelle rusticane*)
- 13) G. Pascoli, *X Agosto (Myricae)*
- 14) G. Pascoli, *L'assiuolo (Myricae)*
- 15) G. Pascoli, *Temporale (Myricae)*
- 16) G. Pascoli, *Novembre (Myricae)*
- 17) G. Pascoli, *Il lampo e la morte del padre (Myricae)*
- 18) G. Pascoli, *Il tuono (Myricae)*
- 19) G. Pascoli, *Il gelsomino notturno (Canti di Castelvecchio)*
- 20) G. D'Annunzio, *La sera fiesolana (Alcyone)*
- 21) G. D'Annunzio, *La pioggia nel pineto (Alcyone)*
- 22) G. D'Annunzio, Ritratto di un "esteta: Andrea Sperelli (*Il piacere*)
- 23) I. Svevo, Lo schiaffo del padre (*La coscienza di Zeno*, dal cap. *La morte di mio padre*)
- 24) I. Svevo, La proposta di matrimonio (*La coscienza di Zeno*, dal cap. *Storia del mio matrimonio*)
- 25) L. Pirandello, *Il treno ha fischiato* (da *Novelle per un anno*)
- 26) L. Pirandello, La costruzione della nuova identità e la sua crisi (*Il fu Mattia Pascal* capp. IX e XVIII)
- 27) Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *La sirena*
- 28) Dante Alighieri, *Paradiso*, canto III
- 29) Dante Alighieri, *Paradiso*, canto VI
- 30) Dante Alighieri, *Paradiso*, canto XI

L'Esame di Stato prevede che, tra gli argomenti oggetto del colloquio, oltre ai contenuti curriculari trattati in modo interdisciplinare, siano inclusi gli argomenti di Educazione civica e le esperienze acquisite nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL); pertanto il Consiglio di Classe ha predisposto e realizzato le attività di seguito elencate.

## 4.2. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi interdisciplinari:

### 1. INTELLETTUALI E POTERE

- **Italiano:** Manzoni, D'Annunzio
- **Latino:** Seneca, Lucano, Tacito
- **Greco:** Aristofane, Callimaco
- **Inglese:** Orwell
- **Storia:** I regimi totalitari
- **Filosofia:** Marx, Popper
- **Matematica:** Massimi e minimi assoluti
- **Scienze motorie:** Pierre De Coubertin

### 2. L'INFANZIA, L'EDUCAZIONE E LA SCUOLA

- **Italiano:** Leopardi, Pascoli
- **Latino:** Quintiliano
- **Greco:** Aristofane, Isocrate
- **Inglese:** Wordsworth, Dickens
- **Storia:** La riforma Gentile
- **Filosofia:** Comte
- **Scienze motorie:** Il gioco come mezzo di educazione

### 3. LA DONNA

- **Italiano:** D'Annunzio, Pirandello
- **Latino:** Giovenale, Tacito, Petronio
- **Greco:** Aristofane, Euripide, Apollonio Rodio
- **Inglese:** Mary Shelley, Età Vittoriana
- **Storia:** Le suffragette
- **Filosofia:** Hannah Arendt
- **Scienze motorie:** Il ruolo delle donne nelle Olimpiadi moderne

### 4. TRASCENDENZA E MAGIA

- **Italiano:** Manzoni
- **Latino:** Lucano, Apuleio
- **Greco:** Callimaco, Teocrito
- **Inglese:** Oscar Wilde, Mary Shelley
- **Filosofia:** Heidegger
- **Matematica:** L'infinito
- **Fisica:** Buche di potenziale
- **Scienze motorie:** Le Olimpiadi antiche

## 5. LA SCHIAVITÙ E GLI UMILI

- **Italiano:** Manzoni, Verga
- **Latino:** Fedro, Seneca, Marziale, Petronio
- **Greco:** Epigramma ellenistico, Callimaco
- **Inglese:** Dickens
- **Storia:** La dittatura del proletariato
- **Filosofia:** Marcuse, Marx
- **Scienze motorie:** Abebe Bikila

## 6. FUROR, FOLLIA, IL DOPPIO E L'ALIENAZIONE

- **Italiano:** Pirandello, Svevo
- **Latino:** Seneca, Tacito
- **Greco:** Euripide, Plutarco
- **Inglese:** Mary Shelley, Oscar Wilde, T. S. Eliot
- **Storia:** Il taylorismo
- **Filosofia:** Freud
- **Matematica:** Simmetria delle funzioni
- **Fisica:** Doppia natura della luce, specchi e onde
- **Scienze motorie:** Olimpiadi del 1936 (Hitler)

## 7. INETTITUDINE

- **Italiano:** Pirandello, Svevo
- **Latino:** Lucano, Persio, Petronio
- **Greco:** Apollonio Rodio
- **Inglese:** Joyce

## 8. IL TEMPO

- **Italiano:** Leopardi, Svevo
- **Latino:** Seneca
- **Greco:** Epigramma ellenistico, Apollonio Rodio, Polibio
- **Inglese:** Oscar Wilde, Modernismo, Joyce, T. S. Eliot
- **Filosofia:** Nietzsche, Bergson
- **Matematica:** Le derivate delle funzioni
- **Fisica:** Corrente elettrica, onde, induzione elettromagnetica
- **Scienze motorie:** Il tempo nello sport di squadra

## 9. LA GUERRA, LA PACE E LA GIUSTIZIA

- **Italiano:** D'Annunzio
- **Latino:** Lucano, Tacito
- **Greco:** Aristofane, Lisia
- **Inglese:** T. S. Eliot, Orwell
- **Storia:** I conflitti mondiali, i Trattati di pace
- **Scienze motorie:** La tregua olimpica

## 10. IL VIAGGIO, L'AMBIENTE E IL PAESAGGIO

- **Italiano:** Pascoli, D'Annunzio, Svevo
- **Latino:** Marziale, Giovenale, Petronio, Apuleio
- **Greco:** Aristofane, Apollonio Rodio, Teocrito
- **Inglese:** Wordsworth, Dickens, Joyce
- **Storia:** I campi di concentramento
- **Filosofia:** Freud
- **Scienze motorie:** La maratona di New York

### 4.3. EDUCAZIONE CIVICA

Ai sensi della Legge 20 agosto 2019, n. 92, concernente «Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica», del DM del 22.06.2020 - Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n.92 e degli allegati: Allegato A DM 22.06.2020 - Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica e Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art.1, c.5, Allegato A), il Consiglio di Classe ha deliberato di svolgere durante l'anno scolastico il seguente curriculum:

**TITOLO: *Ordinamento dello Stato italiano, le istituzioni europee e gli organismi sovranazionali***  
(Si allega registro con attività svolte nelle singole materie. **Allegato 5**)

### 4.4. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

(ex Alternanza Scuola-Lavoro)

I *Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex Alternanza Scuola Lavoro)* sono stati finalizzati alla motivazione allo studio e all'orientamento dei giovani, valorizzandone gli interessi, gli stili di apprendimento individuali, le vocazioni personali. Tutti gli alunni hanno portato a termine l'intero percorso nel rispetto del monte orario e delle attività previste dalla normativa vigente. Ogni percorso si è articolato sia in attività di formazione in aula (Corso sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro, Corso di Diritto, Corso di Formazione per l'acquisizione di competenze trasversali) sia in stage di formazione presso le strutture dei soggetti ospitanti, afferenti ai seguenti settori o ambiti: scientifico-tecnologico, economico-giuridico, imprenditorialità e management, educazione-formazione, socio-assistenziale, artistico-ambientale. Ciascun percorso ha mirato ad offrire agli studenti le seguenti possibilità:

- ✓ apprendere in situazioni formali e informali e assicurare loro, oltre alle conoscenze di base (fase teorica) anche l'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro (fase pratica),
- ✓ favorire l'orientamento alla scelta universitaria o verso attività produttive anticipando l'esperienza formativa nei luoghi di lavoro
- ✓ confrontare ciò che si studia tra i banchi di scuola e ciò che richiede il mercato del lavoro;
- ✓ arricchire il curriculum scolastico degli studenti con contenuti operativi, rilevando e valorizzando le competenze, in particolare quelle trasversali;
- ✓ relazionarsi con il mondo lavorativo con approccio positivo verso l'altro, sviluppando capacità comunicative ed argomentative;
- ✓ mettersi alla prova di fronte alle criticità;

- ✓ assumere responsabilità rispetto ai compiti assegnati;
- ✓ portare a termine il lavoro nel rispetto dei tempi;
- ✓ dimostrare autonomia e capacità/abilità nell'utilizzo di metodi e strumenti anche informatici;
- ✓ riconoscere il valore del rispetto degli orari di lavoro e delle scadenze;
- ✓ conoscere e adeguarsi ai bisogni formativi del territorio.

Nello specifico gli alunni della classe 5A Liceo Classico hanno svolto nell'arco di tutto il triennio un progetto dal titolo: **“Io non spreco e tutelo l'ambiente”**. Si tratta di un percorso legato alle questioni ambientali, al tema dell'alimentazione sostenibile intesa come uso efficiente delle risorse, al tema dell'impronta ecologica e della diminuzione degli sprechi.

La relazione finale del progetto e il prospetto complessivo e riassuntivo delle attività e delle ore svolte da ciascun alunno nell'arco del triennio sono allegati al presente documento (**Allegato 6 – non reso pubblico**).

## **5. INIZIATIVE COMPLEMENTARI/ INTEGRATIVE**

### **5.1. ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

Gli alunni, nel corso del triennio, hanno partecipato a varie attività integrative del loro percorso formativo, attività che si sono svolte in seno ai vari ambiti disciplinari:

- Partecipazione alle Olimpiadi di filosofia
- Partecipazione a progetti in lingua inglese, tra cui frequenza di corsi con conseguimento di certificazione B1 – B2 Cambridge
- Partecipazione alla manifestazione “Scienza ad Alcamo”: passerella di esperimenti, incontri, exhibit, a cura dell'AIF svoltasi presso la cittadella dei giovani, a. s. 2018/2019
- Incontri con esponenti delle Forze dell'Ordine nell'ambito delle attività di orientamento e sul tema del contrasto alla criminalità organizzata e della promozione della cultura della legalità
- Partecipazione ad incontri ed attività per l'orientamento universitario con l'intervento di Operatori del settore svoltisi in Istituto e a Palermo (Orienta Sicilia)
- Partecipazione al progetto “David giovani”
- Partecipazione al  $\pi$  greco – day a. s. 2020-21
- Incontro con lo storico dell'arte Liborio Palmeri sul tema: Il sogno nell'arte e nella vita, a. s. 2020-21
- Partecipazione al concorso artistico-letterario “Cielo d'Alcamo” in tutto il triennio

## **6. CREDITO**

### **6.1. CRITERI DI ASSEGNAZIONE PER IL CREDITO SCOLASTICO**

Si riportano di seguito le modalità di attribuzione del credito scolastico e formativo (circolare del MIUR n. 3050 del 04/10/2018 in attuazione del Decreto Legislativo 62/2017), per gli alunni del triennio, aggiornate ai sensi dell'OM n. 53 del 03-03-2021.

Il punteggio più alto della banda viene attribuito sulla base di alcuni parametri stabiliti dal Collegio dei Docenti del 15 ottobre 2019. Si procederà all'attribuzione del punteggio più alto della banda in presenza di almeno tre dei seguenti indicatori:

1. Media dei voti con parte decimale pari o superiore alla metà della banda di riferimento
2. Assiduità della frequenza (Assidua: minore o uguale al 10% di assenze rispetto al numero complessivo delle ore di lezione di tutte le discipline<sup>1</sup>)
3. Interesse e impegno nella partecipazione
4. Impegno e interesse nella partecipazione a Religione o materie alternativa (con giudizio riportato al termine delle lezioni di “distinto” o “ottimo”)
5. Credito formativo alla presenza di almeno una delle attività di seguito elencate:
  - Partecipazione ad attività formative extracurricolari documentate con frequenza non inferiore al 75% del monte ore totale (Giochi studenteschi<sup>2</sup>; progetti PTOF e progetti PON, redazione del “Giornale d’Istituto”, con pubblicazione di almeno un articolo su ciascun numero, per l’anno scolastico di riferimento, ecc.)
  - Partecipazione ad attività formative extrascolastiche, svolte in diversi ambiti, in coerenza con l’indirizzo di studi e debitamente documentate con frequenza non inferiore al 75% del monte ore totale, secondo le voci riportate nella seguente Tabella A

<b>Tabella A</b>
<b>Tabella attribuzione dei crediti formativi</b>
Premi conseguiti in Concorsi (di ambito artistico, letterario, scientifico)
Corsi di lingua certificati per almeno n. 30 ore
Certificazioni riconosciute secondo i parametri europei di livello almeno B1
Attività varie di volontariato, per non meno di 30 ore
Attestati di brevetti conseguiti o di partecipazione in attività agonistiche extrascolastiche (intero campionato)
Attestati di frequenza e licenze presso Conservatori di musica. Attività artistiche (teatro, pittura, scrittura, per non meno di 30 ore). Altri attestati di corsi frequentati con rilascio di titoli professionali
Partecipazione ad attività culturali esterne alla scuola per almeno 30 ore
Certificazioni informatiche (ECDL – EIPASS – ecc.)

## **6.2. TABELLE DI CONVERSIONE DEL CREDITO SCOLASTICO (OM n. 53 del 03-03-2021)**

Tabella A (Allegato A - OM n. 53 del 03-03-2021)

Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell’Allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
----------------	--	--

<sup>1</sup> Saranno decurtate solo le assenze per degenza ospedaliera e gravi patologie documentate.

Le assenze effettuate nei giorni delle assemblee di Istituto saranno contabilizzate.

<sup>2</sup> Il credito scolastico per la partecipazione a Giochi Sportivi sarà riconosciuto agli alunni che partecipano per le ore previste (non meno di 12 per le classi terze e quarte; non meno di 15 per le classi quinte)

$M = 6$	7 – 8	11 – 12
$6 < M \leq 7$	8 – 9	13 – 14
$7 < M \leq 8$	9 – 10	15 – 16
$8 < M \leq 9$	10 – 11	16 – 17
$9 < M \leq 10$	11 – 12	17 – 18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B (Allegato A - OM n. 53 del 03-03-2021)

Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6^*$	6 – 7	10 – 11
$M = 6$	8 – 9	12 – 13
$6 < M \leq 7$	9 – 10	14 – 15
$7 < M \leq 8$	10 – 11	16 – 17
$8 < M \leq 9$	11 – 12	18 – 19
$9 < M \leq 10$	12 – 13	19 – 20

*La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020*

\*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Tabella C (Allegato A - OM n. 53 del 03-03-2021)

Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11 – 12
$M = 6$	13 – 14
$6 < M \leq 7$	15 – 16
$7 < M \leq 8$	17 – 18
$8 < M \leq 9$	19 – 20
$9 < M \leq 10$	21 – 22

Tabella D (Allegato A - OM n. 53 del 03-03-2021)

Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11 – 12	12 – 13
$6 < M \leq 7$	13 – 14	14 – 15
$7 < M \leq 8$	15 – 16	16 – 17
$8 < M \leq 9$	16 – 17	18 – 19
$9 < M \leq 10$	17 – 18	19 – 20

### 7. IL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Consiglio di Classe, prima della stesura definitiva del documento, ha consultato la componente degli alunni e dei genitori. Il documento, approvato nella seduta del Consiglio di classe della 5° Liceo classico è pubblicato sul sito web della scuola.

MATERIA	INSEGNANTE
RELIGIONE	<i>Vallone Antonino</i>
ITALIANO	<i>Melia Francesco</i>
LATINO	<i>Stellino Gaetano</i>
GRECO	<i>Stellino Gaetano</i>
INGLESE	<i>Lo Monaco Valeria</i>
STORIA	<i>Stabile Gaspare Augusto</i>
FILOSOFIA	<i>Stabile Gaspare Augusto</i>
MATEMATICA	<i>Oliveri Antonino</i>
FISICA	<i>Oliveri Antonino</i>
SCIENZE	<i>Grimaudo Giovanni</i>
STORIA DELL'ARTE	<i>Picciché Liborio</i>
ED. FISICA	<i>Giliberto Giuseppe</i>

**Il Dirigente Scolastico**  
*Giuseppe Allegro*